

A photograph of two Maasai men in traditional attire. The man in the foreground is wearing a blue and yellow patterned shuka and has a visible scar on his left shoulder. The man behind him is wearing a red, blue, and white patterned shuka and is holding a long spear. The background is a clear blue sky with some clouds.

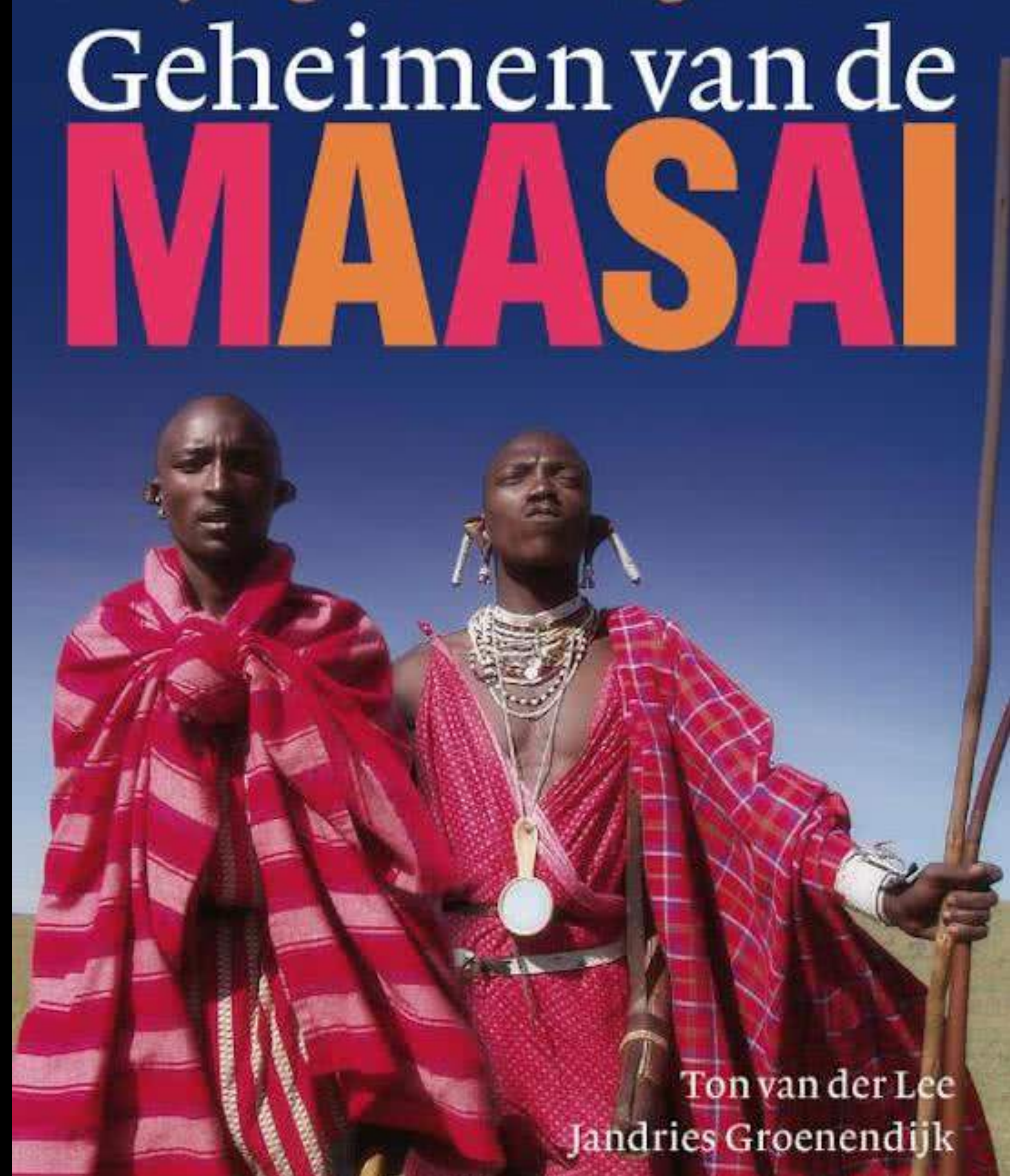
MAASAI TRIBAL TREK

Loita hills – Magadi

Mijn moeder moest huilen ze hoorde dat ik mijn baan had opgezegd: *“al die jaren ging het goed en nu word je een zwerver in Afrika”*.

Mijn vader zag het ook niet zitten maar besloot dat je je kind toch door dik en dun moet steunen: hij gaf met het boek “De Geheimen van de Maasai”, geschreven door onder andere Jandries Groenendijk, een ervaren Afrika correspondent. Deze man heeft meer dan genoeg (o.a. ontvoering) meegemaakt op dit continent! Obsessief heb ik het boek uitgelezen...

Het was dit boek wat de inspiratie vormde voor deze trek.

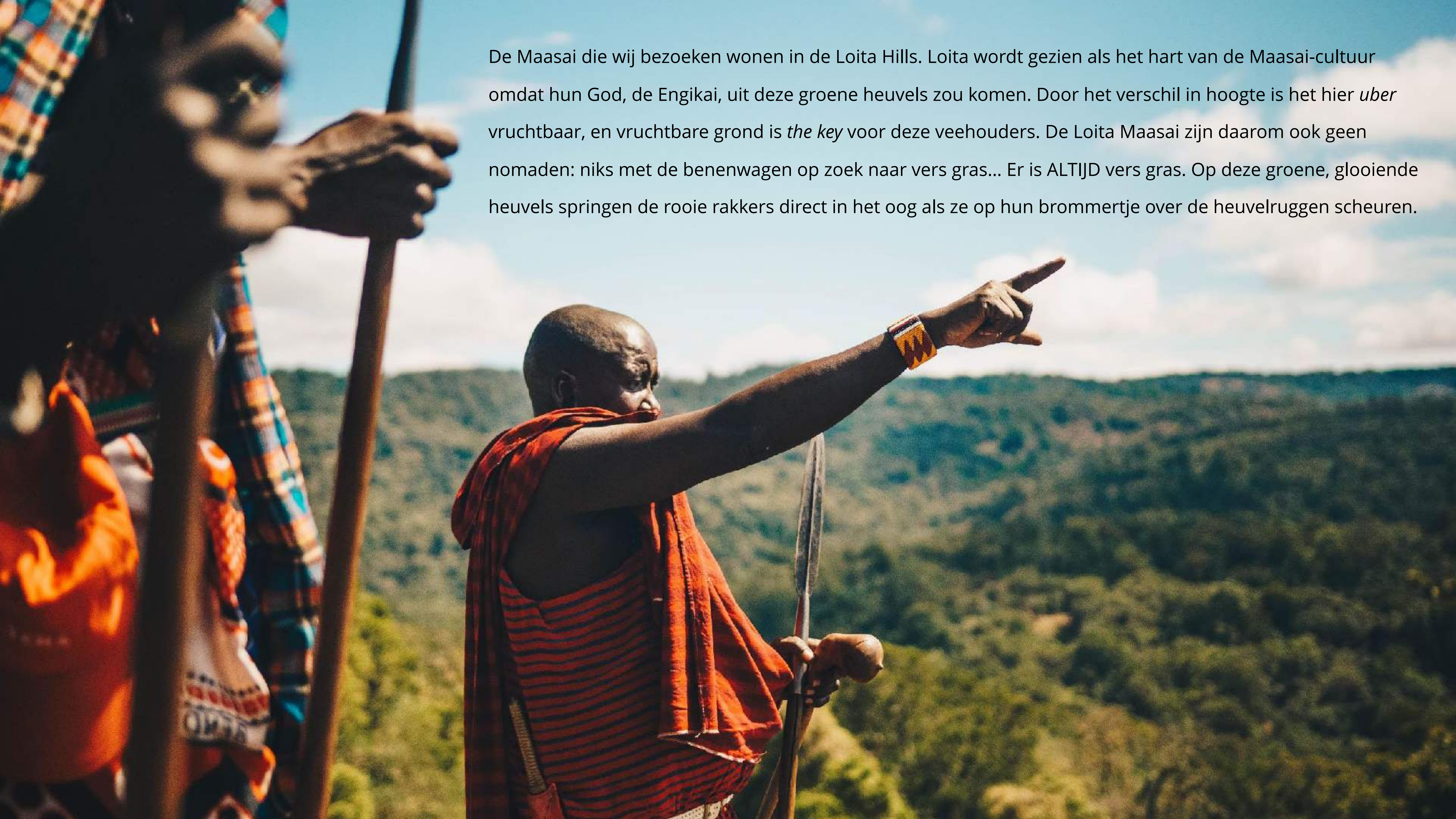


Iedereen kent de Maasai wel. Ze zijn het boegbeeld van de Afrikaanse stam: lang, slank, in een rood gewaad gehuld, springend met hun kudde. Het zijn nomaden, maar de meeste stammen wonen rondom de nationale parken waar veel toeristen komen. De toeristische industrie heeft ze vercommercialiseerd. Er zijn tegenwoordig hele knullige interacties: beetje springen, zingen, hutje van binnen zien, sieraden kopen en weer door. Dit is natuurlijk 3x niks en harstikke on-Charlie's-Travel-achtig, maar gelukkig doet een groot deel ook niet aan dit spel mee. En dat deel gaan we jou laten zien!

Dit is een foto gemaakt door [Jimmy Nelson](#) uit de serie 'Before they pass away' (2013). In deze serie portretteert hij indrukwekkende stammen van over de hele wereld.

(wist je dat Jimmy Nelson met ons [op reis](#) is geweest?)





De Maasai die wij bezoeken wonen in de Loita Hills. Loita wordt gezien als het hart van de Maasai-cultuur omdat hun God, de Engikai, uit deze groene heuvels zou komen. Door het verschil in hoogte is het hier *uber* vruchtbaar, en vruchtbare grond is *the key* voor deze veehouders. De Loita Maasai zijn daarom ook geen nomaden: niks met de benenwagen op zoek naar vers gras... Er is **ALTIJD** vers gras. Op deze groene, glooiende heuvels springen de rooie rakkers direct in het oog als ze op hun brommertje over de heuvelruggen scheuren.



EVEN TERUG IN DE TIJD:

December 2015 - Ik met de motor naar de Loita Hills. De rit daarheen is schitterend. De transities van de verschillende soorten natuur zijn heerlijk: over de savannen vol met impala's, zebra's en wildebeests klim je een heuvelrug op en sta je plots in de Loita Hills. Van een bevriende Maasai had ik een telefoonnummer gekregen van een Loita Maasai genaamd Robert.



**Zie hier een
sfeer
impressie van
de legendary
robert**

Blijkt Robert een van de meest hilarische
waaghalzen te zijn die ik in Afrika heb ontmoet.
Deze koning heeft veel weg van Eddie Murphy!

Hij heeft mij met het gebied laten zien. Toen we
door de regen werden overdonderd, moesten
we aankloppen bij een willekeurig Maasai dorp.
Gezellig zij aan zij geslapen met Robert terwijl
de regen neerstortte op het dak. Dit soort
ervaringen verbroederen: wij zijn vrienden.





Op deze satellietfoto kun je al zien hoe extreem het contrast is tussen het groene regenwoud in de Loita Hills, en de zoutvlaktes van de Magadi woestijn

HIER ERGENS, IN DE LOITA HILLS, IS HET START PUNT

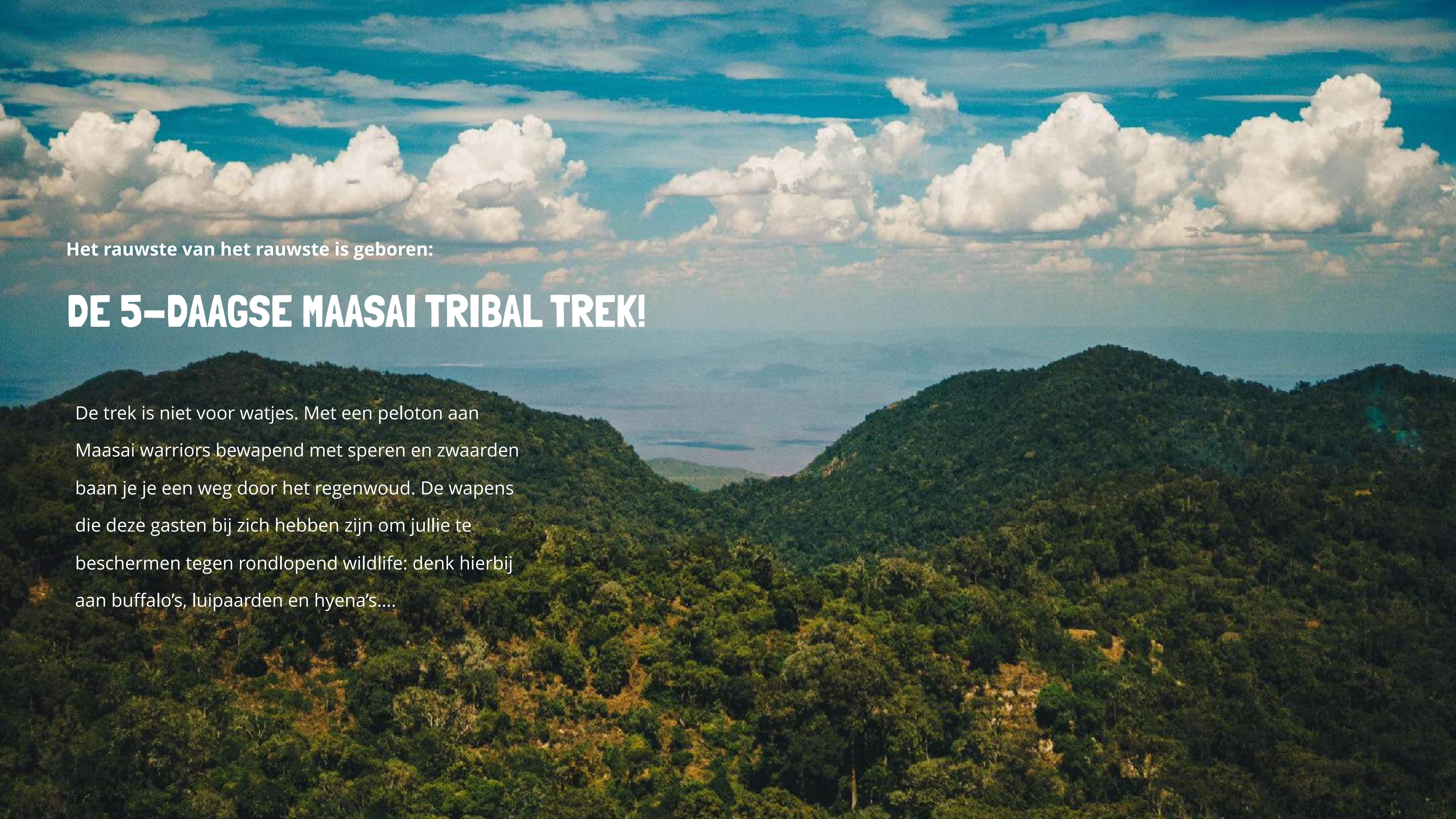
LOITA HILLS

EINDPUNT: MAGADI DESERT LAKE

Shompole Conservancy

LAKE NATRON

Doordat ik eerder dat jaar een trip had gemaakt naar de Magadi desert - een woestijn vol zoutmeren, wildlife, flamingo's, Maasai, grenzend aan Tanzania - wist ik dat we hemelsbreed helemaal niet ver van deze woestijn verwijderd waren. Ik vroeg Eddie Murphy of we van Loita Hills door het regenwoud naar de woestijn konden. Dit wist hij zo niet, maar hij ging het onderzoeken: met ezel en geit trok hij erop uit en heeft hij een route uitgestippeld.



Het rauwste van het rauwste is geboren:

DE 5-DAAGSE MAASAI TRIBAL TREK!

De trek is niet voor watjes. Met een peloton aan Maasai warriors bewapend met speren en zwaarden baan je je een weg door het regenwoud. De wapens die deze gasten bij zich hebben zijn om jullie te beschermen tegen rondlopend wildlife: denk hierbij aan buffalo's, luipaarden en hyena's....



Ons film team is
mee geweest op
de laatste trip,
resultaat: de
beste sfeer
impressie van
onze ruigste trek!

**Tijdens de trek kom je
langs perfecte
waterpoelen voor een
frisse duik.**





Tijdens zo'n trip neem je een paar levende geiten mee die de colonne sluiten. Iedere avond verliezen er 1 of 2 het leven. Niks gaat verloren, ieder orgaan wordt opgesmikkeld, het bloed wordt gedronken. Nyama choma, zoals Kenianen geit van de bbq noemen, is een delicatessen en vliegt erin na een dag hiken.

's Nachts slaap je onder de
sterrenhemel met een
geitenbout in je maag, de
geur van kampvuur in je
kleren en een Maasai
warrior op wacht.



An aerial photograph of a natural hot spring pool in Lake Magadi. The pool is a dark, mineral-rich water body surrounded by a low wall of light-colored, irregular stones. Several people are in the water, some standing and some sitting. The surrounding landscape is a mix of dark, jagged volcanic rocks and lighter, sandy or silty ground. The water has a greenish-brown hue, characteristic of mineral springs. In the bottom left corner, there is a small pile of colorful items, possibly towels or bags.

Door de jungle, over de vlaktes
van de woestijn... Voordat je
het doorhebt zit het zand
overal. Daarom is er niks
beter dan een sessie in de
vulkanische hotsprings van
Lake Magadi.

Als verrassing bij de eerste groep had ik een motorsafari met de Maasai geregeld om de woestijn te verkennen. EEN KNALLER die we er voortaan inhouden. Twee dagen cross je (zelf of achterop) door de woestijn. Over de zoutmeren en achter de dieren aan naar de grens van Tanzania, naar Lake Natron.





Lang verhaal kort: dit is de meest rauwe, off-the-beaten-trek trek die we zelf *from scratch* hebben ontwikkeld en waar alles in zit.

Gevarieerde en indrukwekkende natuur: savannen, Loita hills, regenwoud en woestijn

Wildlife tijdens de trek en de motorsafari

Een culturele noot: de Maasai, de krijgers, de ezels volgepakt en de karavaan wordt gesloten door een kudde geiten

Avontuur, fysieke ontbering, gezonde inspanning, voldoening

Motorsafari over de zoutvlakten